

2E LiC * NEWS 2016 SPRING

羽曳野市立生活文化情報センター LiCはびきの 情報誌 2016年 春号

掲載のイベント内容は予告無く変更・中止になる場合がございます。

編集・発行/株式会社 みのりの里

第50回 9っくぷち寄席~50回記念すべりゃる!「記念口上あり」~



2016年6月26日(日) 14時00分(13時30分開場)

会場/ホールM 入場料/一般前売 指定席 1,500円(当日500円増・未就学児入場不可)

出演/林家 小染・林家 染二・林家 花丸・林家 菊丸・桂 雀三郎(ゲスト)

記念口上/林家 小染・林家 染二・林家 花丸・林家 菊丸・林家 染左

チケット販売所 L S ラ チケットは2016年4月23日(土)9時00分より発売となります。

主催/羽曳野市

エコイベント・2016 小さなことから、エコアクション!

主催/羽曳野市・(株)みのりの里

2016年7月23日(土)・24日(日) 10時00分~15時00分

会場/LiCはびきの全館

内容/ステージショー

エコブース

緑日コーナー

軽食コーナー

こども映画大会 ほか

同時開催 LiC de フリマ

※内容は変更となる場合がございます。

緑日券・緑日回数券のお知らせ

緑日コーナーで遊んでいただくには「緑日券(1枚300円)」が必要になります。

お得な緑日回数券「1枚1,000円・緑日3回+引換券(緑日1回又は一部の飲食ブースでのご利用)」もございます。

※緑日券・緑日回数券は当日、総合受付カウンターにて販売。

前売りで「緑日回数券」をお得にゲットしてください!

通常料金 1,000円 → 前売り料金 900円

発売期間/2016年7月11日(月)9時~21日(木)21時まで

※前売り「緑日回数券」の枚数には限りがございますので。

枚数に達し次第前売りを終了させていただきます。

※一旦ご購入いただいた券類の返金・換金はいかなる理由があっても致しませんので、ご注意ください。

LiC de フリマ

主催/(株)みのりの里

2016年5月8日(日) 8時30分~15時00分

会場/アトリウム(屋内) ブース数/40ブース(2m×3m)

申込締切/2016年4月10日(日) 必着

説明会/2016年4月22日(金) 19時00分~

エコイベントと同時開催!!(雨天決行)

2016年7月23日(土)・24日(日) 9時00分~15時00分

会場/交流広場(屋外) ブース数/各日20ブース(3m×3m)

申込締切/2016年6月29日(水) 必着

説明会/2016年7月8日(金) 19時00分~

出店料/各日3,000円

申込方法/往復はがきでお申込みください。

※詳細はお問合せください。

※応募者多数の場合は抽選となります。

※ご応募は出店者説明会に出席できる方に限らせていただきます(代理人可)。

※はがき1枚につき1日の申込となります。

第2回 沖縄おもてなし

LiCに沖縄がやって来る

2016年8月20日(土)・21日(日) 10時00分~15時00分

会場/LiCはびきの全館

内容/体験コーナー

琉球舞踊・琉球音楽コンサート

緑日コーナー

飲食コーナー

映画上映会 ほか

主催/羽曳野市・(株)みのりの里

大阪交響楽団 無料公開リハーサル

「第91回名曲コンサート」“豊嶋泰嗣のモーツァルト”

主催／(株)みのりの里
協力／大阪交響楽団

2016年7月8日(金) 14時30分(14時15分開場)

会場／ホールM

入場料／自由席 無料(要整理券・未就学児入場不可)

出演／豊嶋 泰嗣(指揮&ヴァイオリン:新日本フィルコンサートマスター)

予定曲目／♪ヴァイオリン協奏曲 第1番 変長調 K.207(モーツァルト)

♪ヴァイオリン協奏曲 第2番 二長調 K.211(モーツァルト)

♪ヴァイオリン協奏曲 第5番 変長調「トルコ風」K.219(モーツァルト)

※リハーサル終了後、豊嶋泰嗣のトークがあります。

※整理券配布は2016年4月16日(土)9時よりLICはびきの1階受付にて(お一人様4枚まで)

※リハーサルの一部を公開するもので、全曲通して演奏するとは限りません。

※進捗状況によっては、時間進行・内容など大きく変更となる可能性があります。



豊嶋 泰嗣
大阪交響楽団 音楽監督

公開リハーサルは下記演奏会のリハーサルです。
第91回名曲コンサート“豊嶋泰嗣のモーツァルト”

モーツァルト・ヴァイオリン協奏曲全曲演奏シリーズVol.1 モーツァルト生誕260年

2016年7月9日(土) 昼の部:13時30分開演 / 夜の部:17時00分開演
ザ・シンフォニーホールにて

椎名雄一郎氏による

オルガン公開特別レッスン

主催／(株)みのりの里

2016年8月22日(月) ①10時00分～12時00分 ②12時30分～15時30分

会場／ホールM

受講料／①小学生～高校生 5,000円

※約4～8人受講、個人演奏を含むグループレッスン、レジストタイムなし

②一般 20,000円・学生 10,000円

※約4～6人受講、個人レッスン受講生にはレジストタイムあり

聴講 1,000円 ※2016年6月11日(土)9時00分より聴講券を発売

対象／①オルガンでバッハの作品を学びたい小学生～高校生の方

②オルガンを学ばれた方、及びオルガン科学生

課題曲／①J.S.バッハのインベンションとシンフォニア、平均律クラヴィア曲集

またはオルガン作品より自由曲

②J.S.バッハの作品から自由曲

申込方法／申込用紙に必要事項を記入の上、当館までファックスにてお送りください。

持参可。詳細は追ってご連絡します。

申込締切／2016年7月30日(土)必着

オルガン特別公開講座 第9弾

主催／(株)みのりの里

オルガンレクチャーコンサート

「1人で3役!! ドリオの世界」

大好評につき、第9弾!素晴らしい演奏と楽しいお話、オルガンを弾く人も弾かない人も聞いて納得の音楽教養講座です。

2016年8月27日(土) 14時00分(13時30分開場)

会場／ホールM

入場料／一般前売 自由席 2,000円

(当日300円増・未就学児入場不可)

出演／椎名雄一郎(レクチャー・演奏)・土橋 薫(進行)

予定曲目／♪いと高き所にのみ栄光あれに基づくトリオ BWV664(J.S.バッハ)

♪トリオソナタ第6番 長調 BWV530(J.S.バッハ) ほか

その他/終演後、CD販売会・サイン会を行います。

チケット販売所 L S ラ

チケットは2016年6月11日(土)9時00分より発売となります。



椎名 雄一郎

ランティアイパイプオルガンコンサート

1人でたくさんのおににLICの素晴らしいオルガンを聴いてもらいたい!と願うLICオルガン講座修了生、講座生、大阪音大生を中心としたランディア演奏です。

会場／ホールM

入場料／自由席(無料、どなたでも入場できます。)

主催／(株)みのりの里

2016年4月21日(木) 12時10分～12時30分(11時50分開場)

出演／芹澤 紀子

予定曲目／♪アランの名による前奏曲とフーガ(M.デュリュフレ) ほか

2016年6月30日(木) 12時10分～12時30分(11時50分開場)

出演／芳山 美奈

予定曲目／コラール 第1番(C.フランク) ほか

～オルガン、みて、きいて、ふれて、わたしの市のたからもの～

主催／羽曳野市

LICオルガンコンサート「夏は来ぬ」

～歌とオルガンでお送りする洋の東西～

2016年5月28日(土) 14時00分(13時30分開場)

会場／ホールM

入場料／一般前売 自由席 1,000円

(当日200円増・未就学児入場不可)

出演／土橋 薫(オルガン)★畑田 弘美(ソプラノ)

予定曲目／♪緑の菩提樹の下で(J.P.スウェーリンク)★

初夏と夏の唱歌

(♪夏は来ぬ ♪茶つみ ♪みかんの花咲く丘 ♪浜辺の歌 ♪椰子の実 ♪夏の思い出)

♪「来たれ聖霊、主なる神」によるファンタジアBWV651(J.S.バッハ)★

♪「来たれ、創り主にして聖霊なる神よ」BWV667(J.S.バッハ)★

海の歌(♪うみ ♪われは海の子 ♪海)

歌曲をオルガンと(♪野に咲く花のように ♪日記帳) ほか

※コンサート終了後、オルガンを間近で見学していただけます(所要時間:約1時間)。

チケット販売所 L S ラ チケットは2016年4月2日(土)9時00分より発売となります。



オルガンゼミ

主催／羽曳野市

それゆけ!オルガン探検隊

～オルガンの森には

どんな動物がいるかな?～

2016年7月16日(土)

午前の部:10時30分～12時00分 / 午後の部:13時30分～15時00分

会場／ホールM

入場料／一般前売 自由席 500円(3歳以上有料)

出演／リビエノ(池田 伊津美・芹澤 紀子・中村 歌奈)

監修／土橋 薫(LICはびきのオルガン講座講師)

内容／連弾「動物の謝肉祭」(簡単な物語付)ナレーション・演奏
リコーダーやピアノを持ってきてもらい、オルガンと合奏
(曲は、アイアイなど動物に関連した曲)
ミニコンサート

チケット販売所 L

チケットは2016年5月28日(土)9時00分より発売となります。

天体観望会

主催／羽曳野市

「火星」

2016年5月28日(土) 20時00分～21時30分

「土星・火星・木星」

2016年7月9日(土) 20時00分～21時30分

会場／屋上 天体観測ドーム、参加費／無料

申込方法／電話、来館又はホームページよりお申込みください。

中学生以下は保護者同伴。

定員(各120人)に達し次第、申込み締切り。

南河内JAZZフェスティバル2016～あなたのまちジャズ～

「山口真文 meets 東原力哉」Jazz Live in 羽曳野

主催／南河内文化会館ネットワーク委員会
協力／NPO法人 関西ジャズ協会

2016年9月10日(土) 18時30分(18時00分開場)

会場／ホールM

入場料／一般前売 自由席 2,000 円(当日300円増)

ペア券 自由席 3,800 円(前売のみ)

3公演バス券 自由席 4,500 円(枚数限定)

※3公演とも異なる会場でご使用ください。

(6歳未満入場不可・1ソフトドリンク付)

出演／山口真文クインテット

山口 真文 (T.sax)・東原 力哉 (Dr)

広瀬 未来 (Tp)・中島 徹 (Pf)・荒玉 哲郎 (B)

予定曲目／♪ Dolphin Dance、♪ Liza ほか

チケット販売所 L S R

[松原市文化会館:072-336-5755]

[パープルホール:072-939-7020]

[ローソンチケット:0570-084-005 Lコード:51736(各館共通) 51932(3公演バス券)]

[チケットぴあ:0570-02-9999 Pコード:292-232(各館共通) 782-074(3公演バス券)]

[イープラス http://eplus.jp/] [CNプレイガイド:0570-08-9999] チケットは2016年5月21日(土)9時00分より発売となります。

南河内文化会館ネットワーク委員会のホームページが5月にできます! <http://minamikawachi-net.jimdo.com>



山口真文



東原力哉

その他の会館の公演概要 18時30分(18時00分開場) 全館共通

7/30(土) 女子ジャズ 3rd Stage in 藤井寺

出演: Linx Saxophone Quartet with Percussion

会場: パープルホール 別館中ホール

8/6(土) グレン・ミラー フォーエバー in 大阪狭山

出演: Make Jazz Orchestra

会場: SAYAKAホール コンベンションホール

8/27(土) ネオ・クラシック CLASSIC×JAZZ Live in 松原

出演: Takako Ines Asahina & Neo Classic 会場: 松原市文化会館

9/3(土) Mon Dieu ジブシーJAZZライブ in 富田林

出演: Mon Dieu ゲスト: Ravi (Vo) 会場: すばるホール 小ホール

9/17(土) 「アニソン&スタンダードジャズ」 in 河内長野

出演: Shojiro Yokoo & His Men 会場: ラブリーホール 小ホール

はびきの市民大学 前期講座 聴講申込受付中! 2016年4月～6月開講分掲載

業務受託者／(株)みのりの里

前期講座の全12回講義の中から、好きな講義(日)を選んで聴講することができます。

聴講料／800円(各講義・当日支払い)

申込期間／対象講義日の1週間前から前日まで、当日不可。先着順で受付し、定員になり次第締め切り。

申込方法／電話または来館

講座⑦ 土曜1限(10:30～12:00)

世界の中の和文(学長企画講座)

食、酒、芸術、大衆文化、科学技術、自然とのかかわり方・・・さまざまな領域で「和」が世界的なブームとなっています。海外から来日する観光客も増える一方で。その理由、背景を、各界の専門家を招いて考察してみます。

4/23 外国人留学生にとつての「和」

講師: 阪口葉子(大阪国際大学 客員教授・元ユニテッド航空関西空港 支配人)

5/21 MANGAの力

講師: 村木美紀(同志社女子大学 准教授)

5/28 電子楽器と日本の関係

講師: ヤススキイ(音楽家)

6/4 世界化する日本文学

講師: 河内厚郎(はびきの市民大学 学長)

6/11 乙女文楽のパリ公演

講師: 吉田光華(乙女文楽・光華座 代表)

6/18 なぜ日本の演劇は国際化しないのか

講師: 八木延佳(ドラマティチャー・TCL大阪 教務主任)

6/25 海外における地歌舞

講師: 古澤佑峯(地歌舞・古澤流家元)

講座⑨ 土曜3限(15:00～16:30)

映画祭の楽しみ方(学長企画講座)

世界各地、日本全国で、さまざまな映画祭が行われて話題となっています。それらの沿革、現状、課題、将来性について、関係者から話を聞き、かつて映画撮影所のあった街、羽曳野における映画祭開催の可能性を探ります。

4/23 国内の映画祭

講師: 吉田馨(大阪大学 非常勤講師)

5/14 海外の映画祭

講師: 吉田馨(大阪大学 非常勤講師)

5/21 映画祭を開催してきて

講師: 景山理(シネ・ヌーヴォ&シネ・ピピア 支配人)

5/28 映画祭の目的 映画祭が出来るまで

講師: 景山理(シネ・ヌーヴォ&シネ・ピピア 支配人)

6/4 映画祭の舞台裏 俳優・監督・実行委員のこぼれ話

講師: 吉田馨(大阪大学 非常勤講師)

6/11 神戸100年映画祭(昨年で閉幕)

講師: 河内厚郎(はびきの市民大学 学長)

6/18 蒲田映画祭の企画・運営

講師: 岡茂光(映画評論家)

6/25 各地の映画祭で受賞した作品

講師: 吉田馨(大阪大学 非常勤講師)

はびきの市民大学

学位授与式・平成28年度前期入学式・特別講義

2016年4月16日(土) 14時00分～15時50分(13時40分開場)

1部: 学位授与式と入学式 2部: 特別講義

会場／ホールM

入場料／無料(一般入場可・要整理券)

整理券は4月1日(金)9時30分よりはびきの市民大学カウンターにて配布(お一人4枚まで)

特別講義「河内源氏と歴史資産を活用した地域振興」

内容／武士の本流となる河内源氏のルーツ三代(頼信・頼義・義家)の活動について述べるとともに、その本拠地だった現在の羽曳野市における歴史資産を活用した地域振興のあり方について考える。

講師／京都女子大学 名誉教授 野口 実



はびきの市民大学学長
河内厚郎

学長コラム

日本人がワインの味覚に馴染んでいくのと反比例するかのよう、日本酒は国内よりも海外での人気が高まる一方となっているようだ。器用な日本人のことだから日本産の葡萄酒もいずれは「和風」の商品となっていくことであろうが、外国人の目には新鮮に映る文化資源を地元の人間が気づいていないということはままある。また、日本人が漠然と思い描いている「和」と外国人が感動する「和」とは必ずしも一致しないもので、エトランゼの目や耳を通して認識された日本文化が普遍性を認められるというケースも少なくない。

かつて日本はアメリカ・フランス・イタリア等と並んで映画の先進国であった。戦前に撮影所があったという古市(現・南大阪)ならではの和文を発信出来るなら、古市古墳群の世界遺産登録に弾みがつくかもしれない。私の経験に照らして考えても、市民が映画祭をつくりあげていく作業は、映像文化だけの話にとどまらず、わが町の再発見や再認識につながり、市民意識の醸成に貢献すると考えている。

ホールM イベントスケジュール

このイベントスケジュールは、主催者からの掲載情報を反映しています。そのため、掲載されていない催しもございますのでご了承ください。

日時	イベント名	開演(開場)時間	参加方法/料金	主催者又は問合せ先
4月	3(日) 大阪府立東住吉高等学校吹奏楽部 第40回記念定期演奏会	13:30(13:00開場)～16:00	一般入場可/無料	大阪府立東住吉高校 Tel. 06-6702-3838
	9(土) 第11回 バイプオルガンコンサート	14:00(13:30開場)～16:30	一般入場可/無料	はびきのオルガン研究会 大野京子 Tel. 080-1451-8697
	16(土) はびきの市民大学 学位授与式・平成28年度前期入学式・特別講義	14:00(13:40開場)～15:50	一般入場可/要整理券	はびきの市民大学 Tel. 072-950-5503
	24(日) 第28回 夢コンシンフォニエッタセレクション全国大会本選	11:00(10:30開場)～16:00	一般入場可/無料	(株)日本アーティストビューロー Tel. 06-6976-6681
	28(木) 第26回 連合南河内地区メーデー(労働者の祭典)	18:30(18:00開場)～20:30	一般入場可/無料	連合南河内地区協議会 Tel. 0721-54-5305
	30(土) 第28回 夢コンフィルハーモニックセレクション全国大会本選	10:00(9:30開場)～17:30	一般入場可/無料	(株)日本アーティストビューロー Tel. 06-6976-6681
5月	7(土) 羽曳野市防災講演会	12:45(12:00開場)～16:00	一般入場可/無料	羽曳野市危機管理室 Tel. 072-958-1111
	15(日) 羽曳野市民ウインドオーケストラ ティアタイムコンサート	14:00(13:30開場)～	一般入場可/無料	羽曳野市民ウインドオーケストラ Tel. 080-2447-2968
	29(日) 第17回 クラウン歌謡学院華咲き会カラオケ発表会	9:00(8:45開場)～19:30	一般入場可/1,000円	クラウン歌謡学院(華咲き会) Tel. 072-949-5061
6月	11(土) おうた大阪合唱団 第13回定期演奏会	13:30(13:00開場)～16:00	一般入場可/1,000円	おうた大阪合唱団 Tel. 06-6771-0012
	17(金) 大阪府民生委員児童委員協議会連合会河南ブロック合同研修会	13:30(13:00開場)～15:30	関係者のみ	羽曳野市民生委員児童委員協議会 Tel. 072-958-1111
	25(土) 田中富士子バイプオルガンコンサート	14:00(13:30開場)～16:00	一般入場可/無料	田中富士子 Tel. 090-8159-4538

近隣ホールチケット取扱中!

下記ホールの一部公演チケットを総合受付にてご購入いただけます。
また下記ホールでも当館のイベントチケットをお求めいただけます。是非ご利用ください。

すばるホール 0721-26-2060

私の街でクラシック Vol.16

二つのヴァイオリンとピアノで奏でる愛のメロディ

日時/2016年6月12日(日) 14時00分開演

会場/2F リハーサル室(全席自由)

前売/一般1,000円 高校生以下500円(当日各200円増)

出演/ヴァイオリン:林泉・奥田 章子 ピアノ:富岡 順子

※未就学児の入場はご遠慮ください。

福田こうへいコンサート2016 ～うた魂(ごころ)～

日時/2016年7月27日(水) ①13時00分開演 ②17時00分開演

会場/2F ホール(全席指定)

前売/6,500円(当日共)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※チケットは2016年4月8日(金)発売開始。

SAYAKAホール 072-365-9590

さやか寄席 桂米朝一門会

日時/2016年5月28日(土) 14時00分開演(13時30分開場)

会場/大ホール(全席指定)

前売/一般:3,500円(当日500円増)

出演/桂ざこば・桂南光・桂千朝・桂吉弥・月亭方正・桂米輝

三山ひろし・市川由紀乃ジョイントコンサート2016

日時/2016年8月17日(水)

昼の部:13時00分開演(12時30分開場) 夜の部:17時00分開演(16時30分開場)

会場/大ホール(全席指定)

前売/S席6,000円 A席5,000円(当日各500円増)

ラブリーホール 0721-56-9633

一青窈 TOUR 2016 人と歌～折々

日時/2016年6月19日(日) 17時00分開演(16時30分開場)

会場/大ホール(全席指定)

料金/6,500円

※3歳以上はチケットが必要です。3歳未満のお子様は保護者1名に付き1名まで膝上での鑑賞は無料。席が必要であれば有料。

後援/ユニバーサルミュージック 企画制作/大家・アイモット

LICはびきのテナント会

文洋堂書店…………… 072-950-5955

(株)小阪楽器店…………… 072-950-5282

カフェ峯屋…………… 072-956-1010

羽曳野市商工会…………… 072-958-2331

はびきのバレエ教室…… 072-957-0051

情報誌設置協力店

下記店舗にご協力いただき、チラシラックを設置いたしております。

- アリオ八尾FMちやおスタジオ
- 医療法人 医仁会介護老人保健施設 まほろば
- オークワ 堺美原店 ■近商ストア 古市店
- 島田病院 ■食品専門館ハース はびきの店
- スーパーサンプラザ(柏原店・喜志店・さつき野店・島泉店・埴生店・古市南店・三宅店・八尾沼店・山中田店・羽曳が丘店・はびきの伊賀店)
- 延羽の湯 羽曳野店
- 羽曳野市内公共施設(22ヶ所)
- 羽曳野市外公共施設(77ヶ所)
- ファミリーマート 藤井寺野中5丁目店
- ふあいみいる ■藤井寺自動車教習所
- 藤本病院 ■ミートプラザ高鷲店
- ローソン 高鷲駅前通店

※都合上、お名前を控えていただいている店舗もございます。

アクセスマップ

〒583-0854 大阪府羽曳野市軽里1-1-1

電車:近鉄南大阪線「古市」駅下車西へ徒歩10分
バス:近鉄バス「軽里1丁目」バス停
お車:大阪外環状線「軽里北」交差点



開館時間:8時45分～22時00分

休館日:1月1日・12月31日

駐車料金:2時間まで無料

以後1時間ごとに200円

※駐車場には限りがございます。

公共の交通機関をご利用下さい。

羽曳野市立生活文化情報センター(LICはびきの)は指定管理者 株式会社みのりの里が運営しています。

羽曳野市勤労者互助会 加入のご案内



手ごろな掛金で豊富な給付事業!

(慶弔見舞・結婚祝・入学祝など)

応援します! あなたの事業所!

お問い合わせ

羽曳野市勤労者互助会事務局

産業振興課 072-947-3714 (直通)

多目的スタジオ

音楽実習室のフロア部分(約110㎡)

と同程度の広さがあり、ダンスや

演劇の練習など多目的な用途に

ご利用いただけます。



	午前 9:00～12:00	午後 13:00～17:00	夜間 18:00～22:00	午前午後 9:00～17:00	午後夜間 13:00～22:00	全日 9:00～22:00
平日	4,536円	6,048円	7,236円	9,936円	12,204円	15,660円
土日祝	5,400円	7,128円	8,640円	11,772円	14,580円	18,684円

詳しくは1F受付カウンターまでお問い合わせください。



お問合せ

施設のご利用
各種お問合せ

072-950-5500

施設のご利用受付・チケットのご予約は9時00分～22時00分

URL <http://www.lic-habikino.jp/>

チケット予約
専用ダイヤル

072-950-5504

E-mail lic@minorinosato.com

<http://www.heart-s.co.jp/>

舞台総合業務(照明・音響・美術・進行)
イベントのプロデュース・ディレクション
L.A.V.演出設備の提案から設計・施工・メンテナンス

● 本社
〒542-0072
大阪市中央区高津3-8-29
TEL 06(6641)4155



チケット販売所

すばるホール 0721-26-2060

S SAYAKAホール 072-365-9590

ラブリーホール 0721-56-9633