

富田一樹 デビュー10周年記念 パイプオルガンコンサート

「J.S.バッハ 魂の歩み」

～ジルバーマン・スタイルの銘器で聴く～



2027.1.31(日)
14:00開演
(13:30開場)
15:45終演予定

オルガニスト
富田 一樹

(C) kumiko suzuki

2027年、日本での演奏活動デビュー10周年を迎える富田一樹。これまで常にバッハのオルガン作品と向き合い、その演奏法を追究してきた。「心に響く音楽とは何か。バッハが理想とした演奏、楽器とは何か。」その問いに真正面から向き合ってきたオルガニストが、10年の歩みを経て贈るオール・バッハ・プログラム。

プロフィール

大阪音楽大学オルガン専攻を最優秀賞を受賞のうえ首席で卒業。同大学音楽専攻科オルガン専攻を修了。その後、ドイツ・リュベック音楽大学大学院オルガン専攻修士課程を最高得点で修了。オルガンをアルフィート・ガスト、古楽をハンス・ユルゲン・シュノールの各氏に師事。2016年ライブツィヒ第20回バッハ国際コンクールオルガン部門にて日本人初となる第一位と聴衆賞を受賞。バロック音楽を得意とし、国内外で数多くの演奏会に出演すると共に、YouTubeでオルガン作品を紹介する活動も行う。現在、(一社)日本オルガニスト協会会員、Baroque Ensemble Ricercanto 芸術監督。これまでに「咲くやこの花賞(音楽部門)」「音楽クリティック・クラブ賞(奨励賞)」「摂津市教育文化功労賞」「坂井時忠音楽賞」「大阪文化賞」を受賞。MBS毎日放送ドキュメンタリー番組「情熱大陸」に出演。

プログラム

前奏曲とフーガ ロ短調 BWV544
幻想曲とフーガ ハ短調 BWV562-1,575
コラール「目覚めよと呼ぶ声あり」 BWV645
コラール「バビロン川のほとりにて」 BWV653
コラール・パルティータ「おお神よ、汝まことなる神よ」 BWV767
トッカータとフーガ ニ短調 BWV538「ドリア旋法」 ほか
※都合により内容、演奏曲などが予告なく変更となる場合がございます。

LICはびきの 1F サムテックホールM

全席指定 一般 ¥3,500 (税込) 高校生以下 ¥3,000 (税込)

※未就学児入場不可 ※当日各 ¥300 増

※車椅子席は、LICはびきのにて来館または電話でご購入ください。

チケット取扱所

- LICはびきの 10.24(土)9時00分～
来館(LICはびきの 1F総合受付カウンター)
電話予約(チケット専用ダイヤル 072-950-5504) ※電話の場合、座席指定不可
- チケットぴあ 11.7(土)10時00分～
チケットぴあ(Pコード 338198) <https://t.pia.jp/>



LICはびきの
羽曳野市立生活文化情報センター
指定管理者：株式会社みのりの里

〒583-0854 羽曳野市軽里1-1-1
【TEL】072-950-5500 【FAX】072-950-5505
開館時間 9時00分～22時00分

アクセス
電車/近鉄南大阪線「古市駅」下車、西へ徒歩15分
バス/近鉄バス「軽里1丁目」バス停下車 主催／(株)みのりの里

二次元コードをスキャンして
HPやSNSをチェック!

駐車場(有料)には限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。障害への配慮が必要な方は事前にご相談ください。参加者のケガなどにつきましては、LICはびきの及び展示者は一切責任を負いません。内容は予告なく変更になる場合がございます。会場内では、記録用・SNS用に写真や動画撮影を行う場合がございます。それらは、当館のSNSや広告物に掲載される場合がありますので、あらかじめご了承ください。(顔の映っているものを無断で掲載することはありません。)このたび取得する個人情報は、イベント参加や各種ご案内のためにのみ利用します。ご本人の任意なしに第三者に提供することはありません。ただし、講座を受講される方は、必要に応じて講師に情報を提供することがあります。個人情報の開示等に関するお問い合わせは、個人情報保護管理者(072-944-5700)までお問い合わせください。

